

Memorial Descritivo

Edital 23/24 – FORNECIMENTO DE PROJETORES E DEMAIS ACESSÓRIOS COM EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DE INSTALAÇÃO INFRAESTRUTURA ELÉTRICA PARA AS FÁBRICAS DE CULTURA 4.0 DA ZONA LESTE.

Objetivo

O objetivo deste memorial descritivo é especificar de forma detalhada os requisitos técnicos e prediais necessários para a instalação de projetores de vídeo nas unidades das Fábricas de Cultura Parque Belém, Itaim Paulista, Vila Curuçá, Cidade Tiradentes e Sapopemba. Este documento visa garantir que as instalações sejam realizadas de acordo com as normas de segurança, qualidade e eficiência, promovendo a melhor experiência de projeção visual e sonora para os usuários dessas unidades culturais. Além disso, busca-se assegurar a compatibilidade dos equipamentos, a durabilidade das instalações e o cumprimento de todas as exigências legais e técnicas envolvidas no processo.

1. Características Técnicas e Prediais

Fábrica de Cultura Parque Belém

- **Projetor:** Instalação a aproximadamente 10 (dez) metros da tela de projeção principal existente (local a ser verificado: parede ou teto meio plateia).
- **Distância até a sala técnica:** Aproximadamente 20 (vinte) metros.
- **HDMI:** 2 (dois) cabos HDMI amplificados 8K Full HD Fibra Óptica de 30 (trinta) metros do projetor até a sala técnica.
- **HDMI Fêmea Pannel:** 1 (um) cabo HDMI fêmea pannel amplificado 8K Full HD Fibra Óptica de 40 (quarenta) metros da sala técnica até o palco.
- **Splitter:** 1 (um) splitter 1x4 Full HD 4K na sala técnica.
- **Cabo de Alimentação:** Cabo PP 3 (três) vias 4mm anti-chamas, 35 (trinta e cinco) metros do nobreak 2200VA até o projetor, com conexões P12 20 (vinte) amperes macho e fêmea.
- **Eletroduto:** 30 (trinta) metros de tubo eletroduto soldável preto anti-chamas 50mm com caixas de passagem a cada 3 (três) metros - 10 (dez) caixas.
- **Segurança:** Trava de segurança para o projetor.
- **Nobreak:** 2 (duas) unidades de 2200VA, entrada bivolt / saída 110V com no mínimo 8 (oito) tomadas, sendo 2 (duas) tomadas de saída de 20 (vinte) amperes.

Fábrica de Cultura Itaim Paulista

- **Projetor:** Instalação a aproximadamente 8 (oito) metros da tela de projeção principal existente (no meio da vara fixa de iluminação).
- **Distância até a sala técnica:** Aproximadamente 35 (trinta e cinco) metros.
- **HDMI:** 2 (dois) cabos HDMI amplificados 8K Full HD Fibra Óptica de 40 (quarenta) metros do projetor até a sala técnica.
- **HDMI Fêmea Pannel:** 1 (um) cabo HDMI fêmea pannel amplificado 8K Full HD Fibra Óptica de 50 (cinquenta) metros da sala técnica até o palco.
- **Splitter:** 1 (um) splitter 1x4 Full HD 4K na sala técnica.

- **Cabo de Alimentação:** Cabo PP 3 (três) vias 4mm anti-chamas, 40 (quarenta) metros do nobreak 2200VA até o projetor, com conexões Pial 20 (vinte) amperes macho e fêmea.
- **Eletroduto:** 30 (trinta) metros de tubo eletroduto soldável preto anti-chamas 50mm com caixas de passagem a cada 3 (três) metros -10 (dez) caixas.
- **Segurança:** Trava de segurança para o projetor.
- **Nobreak:** 2 (duas) unidades de 2200VA, entrada bivolt / saída 110V com no mínimo 8 (oito) tomadas, sendo 2 (duas) tomadas de saída de 20 (vinte) amperes.

Fábrica de Cultura Vila Curuçá

- **Projetor:** Instalação a aproximadamente 8 (oito) metros da tela de projeção principal existente (no meio da vara fixa de iluminação).
- **Distância até a sala técnica:** Aproximadamente 25 (vinte e cinco) metros.
- **HDMI:** 2 (dois) cabos HDMI amplificados 8K Full HD Fibra Óptica de 25 (vinte e cinco) metros do projetor até a sala técnica.
- **HDMI Fêmea Pannel:** 1 (um) cabo HDMI fêmea painel amplificado 8K Full HD Fibra Óptica de 40 (quarenta) metros da sala técnica até o palco.
- **Splitter:** 1 (um) splitter 1x4 Full HD 4K na sala técnica.
- **Cabo de Alimentação:** Cabo PP 3 (três) vias 4mm anti-chamas, 20 (vinte) metros do nobreak 2200VA até o projetor, com conexões Pial 20 (vinte) amperes macho e fêmea.
- **Eletroduto:** 20 (vinte) metros de tubo eletroduto soldável preto anti-chamas 50mm com caixas de passagem a cada 3 (três) metros - 10 (dez) caixas.
- **Segurança:** Trava de segurança para o projetor.
- **Nobreak:** 2 (duas) unidades de 2200VA, entrada bivolt / saída 110V com no mínimo 8 (oito) tomadas, sendo 2 (duas) tomadas de saída de 20 (vinte) amperes.

Fábrica de Cultura Cidade Tiradentes

- **Projetor:** Instalação a aproximadamente 10 (dez) metros da tela de projeção principal existente (a instalação deverá ser realizada à frente da vara móvel de iluminação).
- **Distância até a sala técnica:** Aproximadamente 25 (vinte e cinco) metros.
- **HDMI:** 2 (dois) cabos HDMI amplificados 8K Full HD Fibra Óptica de 25 (vinte e cinco) metros do projetor até a sala técnica.
- **Splitter:** 1 (um) splitter 1x4 Full HD 4K na sala técnica.
- **Cabo de Alimentação:** Cabo PP 3 (três) vias 4mm anti-chamas, 30 (trinta) metros do nobreak 2200VA até o projetor, com conexões Pial 20 (vinte) amperes macho e fêmea.
- **Eletroduto:** 20 (vinte) metros de tubo eletroduto soldável preto anti-chamas 50mm com caixas de passagem a cada 3 (três) metros - 10 (dez) caixas.
- **Segurança:** Trava de segurança para o projetor.
- **Nobreak:** 2 (duas) unidades de 2200VA, entrada bivolt / saída 110V com no mínimo 8 (oito) tomadas, sendo 2 (duas) tomadas de saída de 20 (vinte) amperes.

Fábrica de Cultura Sapopemba

- **Projetor:** Instalação a aproximadamente 8 (oito) metros da tela de projeção principal existente (no meio da vara fixa de iluminação).
- **Distância até a sala técnica:** Aproximadamente 35 (trinta e cinco) metros.

- **HDMI:** 2 (dois) cabos HDMI amplificados 8K Full HD Fibra Óptica de 40 (quarenta) metros do projetor até a sala técnica.
- **HDMI Fêmea Pannel:** 1 (um) cabo HDMI fêmea pannel amplificado 8K Full HD Fibra Óptica de 50 (cinquenta) metros da sala técnica até o palco.
- **Splitter:** 1 (um) splitter 1x4 Full HD 4K na sala técnica.
- **Cabo de Alimentação:** Cabo PP 3 (três) vias 4mm anti-chamas, 40 (quarenta) metros do nobreak 2200VA até o projetor, com conexões P12 20 (vinte) amperes macho e fêmea.
- **Eletroduto:** 30 (trinta) metros de tubo eletroduto soldável preto anti-chamas 50mm com caixas de passagem a cada 3 (três) metros - 10 (dez) caixas.
- **Segurança:** Trava de segurança para o projetor.
- **Nobreak:** 2 (duas) unidades de 2200VA, entrada bivolt / saída 110V com no mínimo 8 (oito) tomadas, sendo 2 (duas) tomadas de saída de 20 (vinte) amperes.

2. Marcas Sugeridas

- **Cabo HDMI Amplificado 8K Full HD Fibra Óptica:**
 - Pix Gold HDMI 2.1
 - Pix Super Ultra HD 2.1
 - Discabos Platino
- **Splitter 1x4 Full HD 4K:**
 - Comtac Splitter 9285
 - Comtac Splitter 9286
 - Splitter HDMI 1x4 SM-SP04
 - Sumay 1x8 SM-SP08
- **Cabo PP 3 Vias 4mm Anti-chamas:**
 - Sil
 - Cobrecom
 - Nambei
- **Nobreak 2200VA (Entrada Bivolt / Saída 110V com no mínimo 8 tomadas, sendo 2 tomadas de saída de 20 amperes):**
 - Upsai
 - SMS
 - Intelbras

3. Condições Gerais

- **Visita Técnica:** É obrigatória a realização de uma visita técnica nas unidades para verificar as condições locais e assegurar a precisão da instalação.
- **EPI's:** O uso de Equipamentos de Proteção Individual (EPI's) é obrigatório e será fornecido pela contratada.
- **Andaimes:** Serão disponibilizados pela contratante.

Este memorial descritivo visa garantir que todas as especificações técnicas e de segurança sejam atendidas, promovendo uma instalação eficiente e segura dos sistemas de áudio e vídeo nas unidades indicadas.